## Música Erudita na Tela da Cultura

**ARTUR DA TÁVOLA ESTREIA TELEVISÃO COMENTANDO A ÓPERA**

Para complementar a exibição de óperas e concertos de música erudita, a TV Cultura estreia, a partir de 16 de agosto, a série de entrevistas **Ópera e Televisão**, sempre às 22 horas. Nos programas, o jornalista, escritor e ex-deputado federal Artur da Távola, profundo conhecedor de música erudita, vai comentar as óperas e concertos que serão exibidos pela emissão. Na estréia, dia 16, Artur da Távola vai comentar a ópera **Carmen**, de Georges Bizet. Depois, a ópera **Bodas de Fígaro**, de Wolfgang Amadeus Mozart, no dia 17 de agosto.



Confira a programação de estréia (TV Cultura | 16 de agosto):

**Segunda, dia 18** - Concerto Brasil
**Terça, dia 19** - Concerto Brasil
**Sexta, dia 19** - Ópera Brasil



## Teleromance

**Segunda a Sexta, às 13 e 18 e 23:30/00:30**
**Aos 11 e 12, 16 e 17 e 20/08**

Em **Aos 11**, **Ana Rosa** (**Ana Rosa**) e **Ana** (**Ana Rosa**) são duas mulheres que têm em comum o fato de serem **Ana**. E **Cesar e o Lobisomem**, de José Geraldo de Carvalho Mendes, que conta a história de um homem que, ao ser mordido por um lobisomem, passa a ter o mesmo comportamento do animal. Em **16 e 17**, **Ana Rosa** (**Ana Rosa**) e **Ana** (**Ana Rosa**) são duas mulheres que têm em comum o fato de serem **Ana**. E **Cesar e o Lobisomem**, de José Geraldo de Carvalho Mendes, que conta a história de um homem que, ao ser mordido por um lobisomem, passa a ter o mesmo comportamento do animal. Em **20/08**, **Diogo Lacerda Silva Filho** (**Diogo Vilela**) tem o sonho de ser um 3º episódio.



## Contos da Meia-noite

**Segunda a Sexta, às 13 e 18:30/00:30**

A cada noite, a **TV Cultura** exibe a cada dois capítulos de uma história de terror, suspense ou ficção científica.

**Segunda, dia 11** - **Uma carga que vem**, de Lúcia Benedetti Tunes, com **Antônio Fagundes** (**Ana Rosa**) e **Ana** (**Ana Rosa**) e **Ana** (**Ana Rosa**) e **Ana** (**Ana Rosa**).
**Terça, dia 12** - No mesmo ambiente, de Machado de Assis, com Beatriz Segall (**Ana Rosa**) e **Ana** (**Ana Rosa**) e **Ana** (**Ana Rosa**) e **Ana** (**Ana Rosa**).
**Quarta, dia 13** - **Uma carga que vem**, de Lúcia Benedetti Tunes, com **Antônio Fagundes** (**Ana Rosa**) e **Ana** (**Ana Rosa**) e **Ana** (**Ana Rosa**) e **Ana** (**Ana Rosa**).
**Quinta, dia 14** - **Uma carga que vem**, de Lúcia Benedetti Tunes, com **Antônio Fagundes** (**Ana Rosa**) e **Ana** (**Ana Rosa**) e **Ana** (**Ana Rosa**) e **Ana** (**Ana Rosa**).
**Sexta, dia 15** - **Uma carga que vem**, de Lúcia Benedetti Tunes, com **Antônio Fagundes** (**Ana Rosa**) e **Ana** (**Ana Rosa**) e **Ana** (**Ana Rosa**) e **Ana** (**Ana Rosa**).



## Do Fininho

**Terça, dia 12 às 00/00**

Fernando Bellparti traz ao ar nesta terça-feira (**Ana Rosa**) e **Ana** (**Ana Rosa**) e **Ana** (**Ana Rosa**) e **Ana**